

[garzanti.it](https://www.garzanti.it)

Viva più che mai Andrea Vitali - Garzanti

Nino Dolfo, «Corriere della Sera – Brescia»

2-3 minuti

**Una notte sfortunata,
un contrabbandiere improvvisato
e qualche scomoda verità di troppo**

Se non lui, chi?, si chiese il Dubbio.

*A chi altri poteva andare a raccontare quello che era successo,
quello che aveva visto, quello che...*

Lui solo.

Ma dormiva, la finestra di casa sua era buia.

Per forza, così a occhio saranno state le tre, tre e mezza.

Tuttavia il Dubbio sentì che non poteva fare altrimenti.

Scrutò per bene la fila dei campanelli.

*Poi, presa la mira, calcò l'indice destro sul bottone e udì in
sottofondo il dlin dlon del citofono che avrebbe svegliato il dottor
Lonati.*

Dubbio è il soprannome che hanno dato a Ernesto Livera, e si addice bene alla sua indole un po' tentennante. Di solito, infatti, l'Ernesto si lascia prendere dall'indecisione. Una certezza, però, l'ha molto chiara: dai carabinieri è meglio stare alla larga. Perché di «mestiere» fa il contrabbandiere. Avrebbe fatto altro nella vita, ma

tant'è, ora campa traghettando stecche di sigarette dalla Svizzera, magari di notte, con una barchetta a motore, bep-bep-bep. E proprio stanotte, con la prua della barchetta, ha urtato il cadavere di una donna. L'ha tirato a riva, poi è andato a chiamare un suo cliente fidato, il medico di Bellano, il dottor Lonati, perché, appunto, lui dai carabinieri preferisce non presentarsi. Ma il mattino dopo, alla riva, il cadavere non si trova più. Eppure Ernesto l'ha visto bene, anche se adesso gli sorge il... dubbio di esserselo sognato. E il dottor Lonati lo sa che Ernesto soffre di questo tipo di allucinazioni fin da quando era un ragazzino. Forse dovrebbe cercarsi un lavoro più regolare. E magari una fidanzata. Il lago però non mente; nasconde segreti inconfessabili, e quando decide che è il momento di rivelarli, non ci sono dubbi che tengano.

Viva più che mai racconta una storia sorprendente e misteriosa. Tra ganassate di paese, coincidenze impensabili e colpi di scena, Andrea Vitali scioglie una matassa che ingarbuglia il presente con il passato, la riva di qui con quella di là del lago di Como, fino a chiarire la verità dei fatti. Una verità che però...

[Sfoggia le prime pagine](#)

